

Saline Joniche

Parque Natural y Antrópico
Calabria. Italia

Natural and anthropic Park
Calabria. Italy

Grupo Aranea
Francisco Leiva Ivorra,
Marta García Chico

Colaboradores · Collaborators
Martín López Robles, Elena Velasco Román,
Lucía Pierro, Anna Pont Solbes, Aleksandra Duczmal,
Andrés Llopis Pérez, Roberto Carrasco Cañizares,
Beatriz Segura Ros, Paul Cetnarski, José Javier Botí Sarrió,
Ana Ybarra Arias, Beata Targosz
Colaborador local · Local Collaborator
Autonome Forme

“Los tiempos de la explotación sin control se acaban. Saline Joniche lleva demasiado tiempo obsesionada por la productividad, sin valorar lo que estaba arriesgando. Ha llegado el momento de anteponer un sano equilibrio medioambiental ante cualquier propuesta que determine una acción impositiva al lugar.

Es el momento de apostar por un rico ecosistema renovado, tremadamente atractivo y posicionarlo como referente mundial de la convivencia medioambiental, al que, sin duda, se irán acercando los inquilinos que merece. Serán estos los que finalmente dotarán de productividad al lugar.

La propuesta restaura el paisaje acuático de marisma, superponiéndole la obsoleta capa industrial adaptada para convertirla en un nuevo soporte de vida.

Se pretende reestructurar el equilibrio natural, revertir el abuso producido por el hombre. En este largo proceso no deben borrarse las huellas producidas en este deteriorado entorno, estas permanecerán en la memoria, recordando a generaciones futuras los riesgos de esta inconsciente actitud.

Se crea un ecosistema en continua evolución, donde el hombre debe convivir y al que el hombre se debe adaptar.”

“The age of uncontrolled exploitation is over. Saline Joniche was for too long obsessed with short termed productivity, without evaluating the risks of this mindset. The time has arrived for a healthy environmental balance against imposed actions.

It's time to bet for a rich renewed ecosystem, a compelling ecosystem capable of positioning itself as a worldwide reference of ecological coexistence. An ecosystem that will appeal users worth of it, users capable of giving true productivity to this place.

The proposal restores the freshwater prairie landscape, superimposing it to the obsolete industrial layer as a life support.

The goal is the restoration of natural balance; to turn back the human abuse. During this long period of time, manmade footprints must be kept as they are, kept in memories, as a reminder for the future generations of the dangers of this kind of foolish attitudes.

A shape shifting ecosystem is born, where the man must live in harmony, adapting himself to the landscape.”

Cómo citar · Citation

Leiva Ivorra, Francisco y Marta García Chico. “Saline Joniche Waterfront 2012”. BAC Boletín Académico. *Revista de investigación y arquitectura contemporánea*, no. 11 (2021): 72-77. <https://doi.org/10.17979/bac.2021.11.0.8754>.



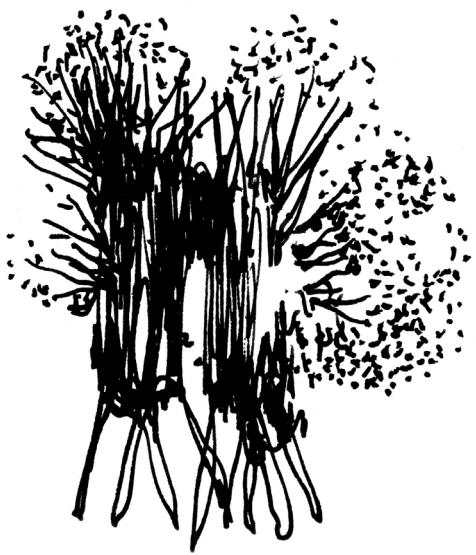
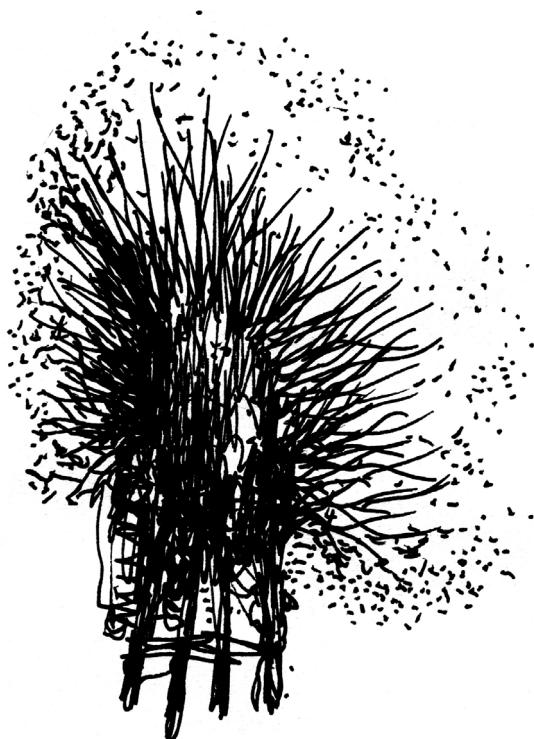
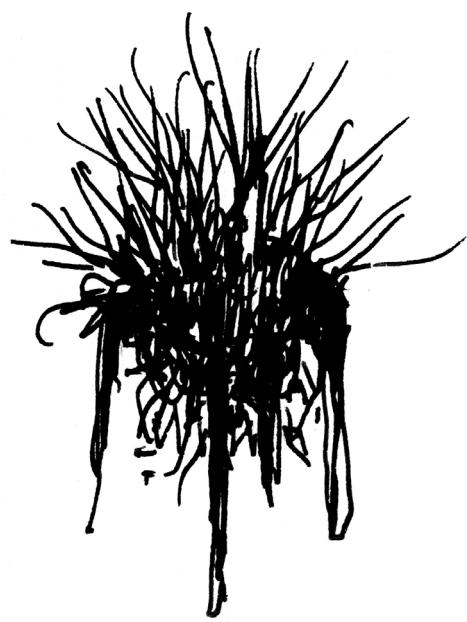
Boletín Académico.
Revista de Investigación y
Arquitectura Contemporánea
Journal of Research and
Contemporary Architecture
Escola Técnica Superior
de Arquitectura da Coruña

Número · Number: 11 (2021)
Páginas · Pages: 72 - 77
Recibido · Received: 03.11.2021
Aceptado · Accepted: 03.11.2021
Publicado · Published: 31.12.2021

ISSN 0213-3474
eISSN 2173-6723
DOI: <https://doi.org/10.17979/bac.2021.11.0.8754>

Este trabajo está autorizado
por una Licencia Creative
Commons (CC BY-NC-SA) 4.0







Saline Joniche es un área costera de unos ocho kilómetros, situada en el extremo sur de Italia en el estrecho de Messina frente al volcán Etna.

De gran interés paisajístico y medioambiental, ha sufrido en los últimos tiempos un importante proceso de degradación producido por una actividad industrial ahora abandonada.

La voluntad del promotor del proyecto: el Gobierno de Reggio Calabria, es convertir a Saline Joniche en un referente mundial de la recuperación de áreas industriales en un contexto sostenible.

Buscamos recuperar las conexiones con el lugar que los sucesivos desarrollos industriales fracasados han ido borrando, aprovechando las trazas que estos han dejado.

Proponemos un territorio inundado, que es la desembocadura de múltiples cauces naturales. Un ecosistema muy rico en fauna y flora con especial importancia de las aves migratorias. Este proceso se realizará de forma natural, el paisaje resultante evolucionará con el tiempo y permitirá la incorporación paulatina de nuevas especies vegetales y animales.

Al igual que la vegetación y los animales, el ser humano debe ser capaz de encontrar su equilibrio en este nuevo entorno.

Saline Joniche is an 8 km long coastal area, at the southern border of Italy in the Messina's strait in front of Etna's volcano.

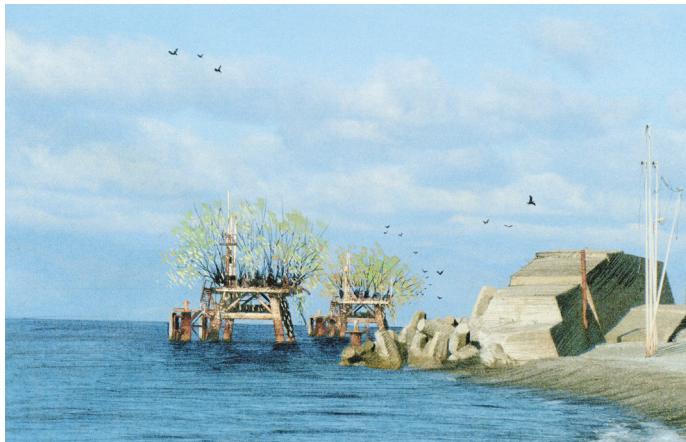
It is a rich landscape and environmental area, who suffered continuous degradations through industrial activities, left abandoned nowadays.

The will of the project's developer: The Reggio's Calabria Government is to transform Saline Joniche in a worldwide reference for Industrial areas recoveries in a sustainable context.

We seek to recover the lost connections erased by the continuous failed industrial developments, taking advantage of the footprints left behind.

We propose a flooded landscape, mouth of multiple natural watercourses. An ecosystem filled with flora and fauna, which focuses on migrating birds. This process will fulfill itself in a natural manner, and the resulting landscape will evolve adding new species of vegetation and wildlife.

As natural life, humans must be capable of reaching a balanced state with the new medium. Amidst this landscape, a giant chimney, symbol of the industrial voracity, brings a message of hope. The chimney opens his new arms to Joniche and with a system of solar energy capacitors, the birds will nest on daytime and a lighthouse will guide in the Messina's Strait nights.



La Officina di Grandi riparazioni, donde se reparaban los trenes de todo el Sur de Italia, se convierte ahora en el motor de la recuperación: centro de tratamiento de tierras contaminadas, un enorme vivero de reforestación, una planta de generación de energía limpia, laboratorios,... Centro de Estudio y Museo que pretende explicar los procesos de recuperación de zonas degradadas.

Buscamos la convivencia del pasado a través de la gestión de la ruina. Una serie de paisajes inundados repletos de obsoletas estructuras industriales sirven de soporte para la vida animal y vegetal.

Este es sin duda el marco idóneo para la implantación de un nuevo espacio de representatividad para grandes sedes corporativas cercanas a la naturaleza y la sostenibilidad.

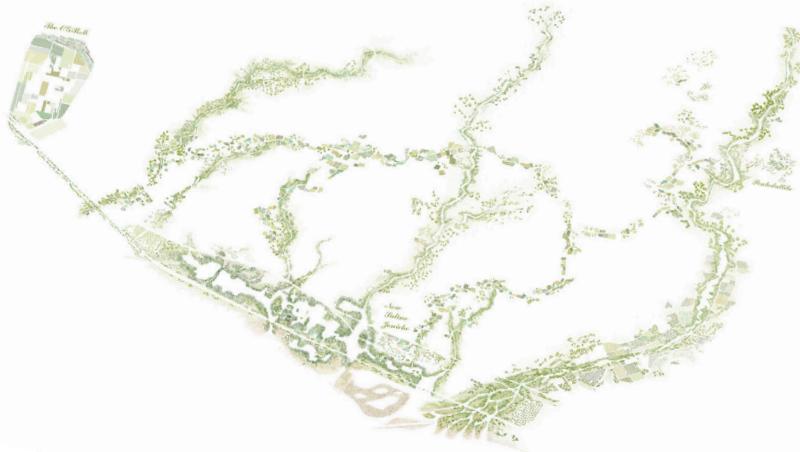
El proyecto amplía además la reflexión sobre la ruina conectándose con dos importantes hitos cercanos: Pentedattilo, un pueblo abandonado a finales del siglo XVIII a causa de un terremoto, y el Laura C, un barco hundido a pocos metros de la costa durante la segunda guerra mundial. Ejemplos, en este caso fortuitos, de cómo las acciones humanas pueden llegar a crear ricos ecosistemas.

The “Officina di grandi riparazioni”, another abandoned location, where all the southern Italy’s trains where once repaired, will transforms itself into a polluted soil recycling plant, an enormous nursery plant for reforestation, a renewal energies plant, in some labs... A museum who testifies the process of recovering damaged areas and records the memories of razed areas around the globe.

A Studies and a Museum center of which testifies the process of recovering damaged areas.

We look forward to reunite ourselves with our past managing the ruins. A series of flooded landscapes filled with old fashioned industrial’s structures will be used as a new home for the wildlife and greenery. This is the perfect framework for corporate headquarters of brands concerned with nature and sustainability.

The Project broadens the thoughts around the concept of ruin, connecting two important landmarks: Pentedattilo, an abandoned village from late 1800, victim of an earthquake and the “Laura C”, a shipwreck near the coast, sank during the Second World War. Two unexpected examples of how human actions can develop rich ecosystem.



◀ Masterplan
Masterplan

▶ Nuevas especies
de Soline Joniche
New species of
Soline Joniche

