

Índice

Artigos

01.	A mercantilização linguística do galego através de exemplos publicitários no âmbito turístico: maximização comercial da minorização linguística Daniel Amarelo (Universitat Oberta de Catalunya) Élia Lago Pereira (Universidade de Santiago de Compostela)	5-27
02.	A emerxencia do discurso lingüístico galego no século XIX: un texto inédito de Xoán Manuel Pintos Ricardo Axeitos (investigador independente)	28-49
03.	A Arte e a coletividade para Almada Negreiros João Pedro Carvalho (Universidade Nova de Lisboa)	50-59
04.	Perfís lingüísticos da escrita instrumental posmedieval: presenza do galego en documentos notariais da primeira metade do século XVI do mosteiro de Santa Comba de Naves Pedro Dono López (Universidade do Minho)	60-79
05.	Patrimônio textual açoriano: apontamentos filológicos de ex-votos do Senhor Santo Cristo dos Milagres Marcus Dores (Universidade de Évora)	80-93
06.	O léxico na construção da imagem feminina em discursos políticos parlamentares Isabel Margarida Duarte (Universidade do Porto) Maria Aldina Marques (Universidade do Minho)	94-110
07.	Para que serve o humor em política? A construção discursiva do humor no parlamento português e em programas televisivos Maria Aldina Marques (Universidade do Minho)	111-124
08.	Semântica e sintaxe das orações interrogativas com o quantificador <i>quão</i> no português contemporâneo Telmo Mória (Universidade de Lisboa)	125-144
09.	Climate emergency in the Portuguese Parliament and in the media: a discursive approach Rui Ramos (Universidade do Minho)	145-163
10.	Ler <i>Luuanda</i> de ouvidos bem abertos Ana Ribeiro (Universidade do Minho)	164-181
11.	Os topónimos en -ás da provincia da Coruña María Rosario Soto Arias (investigadora independente)	182-206

Recensións

- | | | |
|------------|---|----------------|
| 01. | Pere Comellas, <i>Portuguès per a catalanoparlants</i> , Argentona, Voliana Edicions, 2023, 261 páxinas.
Víctor Bargiela (Universidade Nacional de Educación a Distancia) | 207-210 |
| 02. | Marcos Bagno, <i>Uma história da linguística</i> , São Paulo, Parábola, 2023, 2 tomos, 606 páxinas.
Pere Comellas Casanova (Universitat de Barcelona) | 211-216 |
| 03. | Carlos Garrido, <i>Traducom comentada de textos didáticos e divulgadores. Um modelo orientativo para o tradutor em formação</i> , Vigo, Servizo de Publicacións da Universidade de Vigo, 2024, 214 páxinas.
Xosé Ramón Freixeiro Mato (Universidade da Coruña) | 217-221 |
| 04. | Arturo Casas, Isaac Lourido e Cristina Martínez Tejero (eds.), <i>Xoán González-Millán. A projeção de um pensamento crítico</i> , Santiago de Compostela, Através Editora, 2023, 182 páxinas.
Ánxela Lema París (Universidade da Coruña) | 222-225 |
| 05. | María Pilar García Negro, <i>Intenso e solidario feminismo. Estudos rosalianos</i> , introdución, escolma e edición de Carme Fernández Pérez-Sanjulián, A Coruña, Servizo de Publicacións da Universidade da Coruña, 2023, 217 páxinas.
Marta Mariño Mexuto (Universidade de Santiago de Compostela) | 226-229 |
| 06. | Esther Corral Díaz e Yara Frateschi Vieira (coords.), <i>Mulleres medievais. Texto e imaxes na lírica galego-portuguesa</i> , Santiago de Compostela, Universidade de Santiago de Compostela, 2023, 323 páxinas.
Inês Hortas Marques (Universidade de Lisboa) | 230-234 |

Contents

01.	The linguistic commodification of Galician through advertising examples in the tourist context: commercial maximization of linguistic minorization Daniel Amarelo (Universitat Oberta de Catalunya) Élia Lago Pereira (Universidade de Santiago de Compostela)	5-27
02.	The emergence of the Galician linguistic discourse in the 19th century: an unpublished text by Xoán Manuel Pintos Ricardo Axeitos (independent researcher)	28-49
03.	Art and collectivity for Almada Negreiros João Pedro Carvalho (Universidade Nova de Lisboa)	50-59
04.	Linguistic profile of post-medieval notarial writing: the presence of Galician language in notarial documents from the first half of the 16th century from the monastery of Santa Comba de Naves Pedro Dono López (Universidade do Minho)	60-79
05.	Azorean textual heritage: philological notes on ex-votos of Lord Holy Christ of Miracles Marcus Dores (Universidade de Évora)	80-93
06.	The lexicon in the construction of the feminine ethos in parliamentary political speeches Isabel Margarida Duarte (Universidade do Porto) Maria Aldina Marques (Universidade do Minho)	94-110
07.	What is humor for in politics? The discursive construction of humor in the Portuguese parliament and in television programs Maria Aldina Marques (Universidade do Minho)	111-124
08.	Semantic and syntactic analysis of <i>quão</i> -interrogative clauses in contemporary Portuguese Telmo Mória (Universidade de Lisboa)	125-144
09.	Climate emergency in the Portuguese Parliament and in the media: a discursive approach Rui Ramos (Universidade do Minho)	145-163
10.	Reading <i>Luuanda</i> with wide open ears Ana Ribeiro (Universidade do Minho)	164-181
11.	The place names in -ás of the province of Coruña María Rosario Soto Arias (independent researcher)	182-206

Reviews

- | | | |
|------------|---|----------------|
| 01. | Pere Comellas, <i>Portuguès per a catalanoparlants</i> , Argentona, Voliana Edicions, 2023, 261 pages.
Víctor Bargiela (Universidade Nacional de Educación a Distancia) | 207-210 |
| 02. | Marcos Bagno, <i>Uma história da linguística</i> , São Paulo, Parábola, 2023, 2 tomos, 606 pages.
Pere Comellas Casanova (Universitat de Barcelona) | 211-216 |
| 03. | Carlos Garrido, <i>Traducom comentada de textos didáticos e divulgadores. Um modelo orientativo para o tradutor em formação</i> , Vigo, Servizo de Publicacións da Universidade de Vigo, 2024, 214 pages.
Xosé Ramón Freixeiro Mato (Universidade da Coruña) | 217-221 |
| 04. | Arturo Casas, Isaac Lourido e Cristina Martínez Tejero (eds.), <i>Xoán González-Millán. A proxección de um pensamento crítico</i> , Santiago de Compostela, Através Editora, 2023, 182 pages.
Ánxela Lema París (Universidade da Coruña) | 222-225 |
| 05. | María Pilar García Negro, <i>Intenso e solidario feminismo. Estudos rosalianos</i> , introdución, escolma e edición de Carme Fernández Pérez-Sanjulián, A Coruña, Servizo de Publicacións da Universidade da Coruña, 2023, 217 pages.
Marta Mariño Mexuto (Universidade de Santiago de Compostela) | 226-229 |
| 06. | Esther Corral Díaz e Yara Frateschi Vieira (coords.), <i>Mulleres medievais. Texto e imaxes na lírica galego-portuguesa</i> , Santiago de Compostela, Universidade de Santiago de Compostela, 2023, 323 pages.
Inês Hortas Marques (Universidade de Lisboa) | 230-234 |